ProRecord

Compatibilidad: iOS 7 o posterior. Compatible con iPhone, iPad y iPod touch. Esta App está optimizada para iPhone5, iPhone6 y iPhone6Plus.

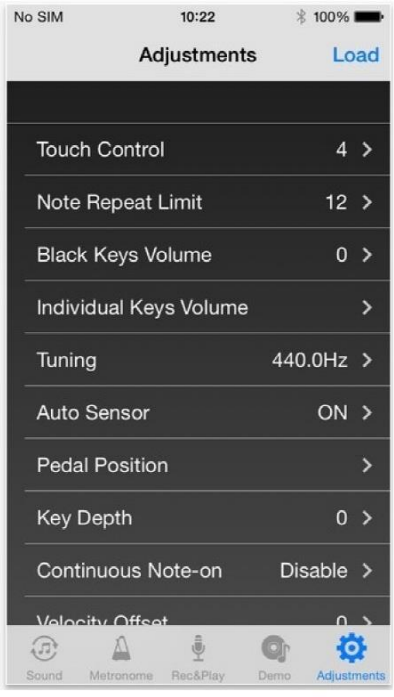
Descripción:

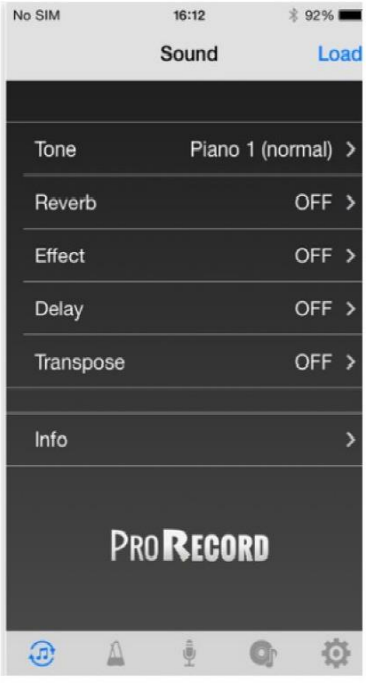
¡Puede descargar esta App gratuitamente en la App Store! La App solo está disponible en inglés en este momento.

ProRecord es una App que pertenece al sistema ProRecord de PianoDisc y que ofrece un sencillo control de los ajustes de ProRecord como, por ejemplo, el volumen, el sonido o la reproducción de las grabaciones.

Puede guardar además sus grabaciones de ProRecord en su iPhone, desde donde puede enviarlas a quien quiera por correo electrónico. Los archivos recibidos de grabaciones se pueden transferir también a su sistema ProRecord.

La App ProRecord es compatible con iTunes Sharing y también puede gestionar sus grabaciones en iTunes.





Conexión:

QuietTime ProRecord / ProRecord MIDI only:

ATENCIÓN[1]: Para conectarse a su sistema ProRecord necesita un adaptador Apple Lightning a USB para cámaras (en caso de que tenga un dispositivo de Apple más antiguo, necesitará un adaptador Apple 30 PIN a USB para cámaras) y un cable USB mini B.

ATENCIÓN[2]: ¡La conexión MIDI se deberá haber producido antes de abrir la App!

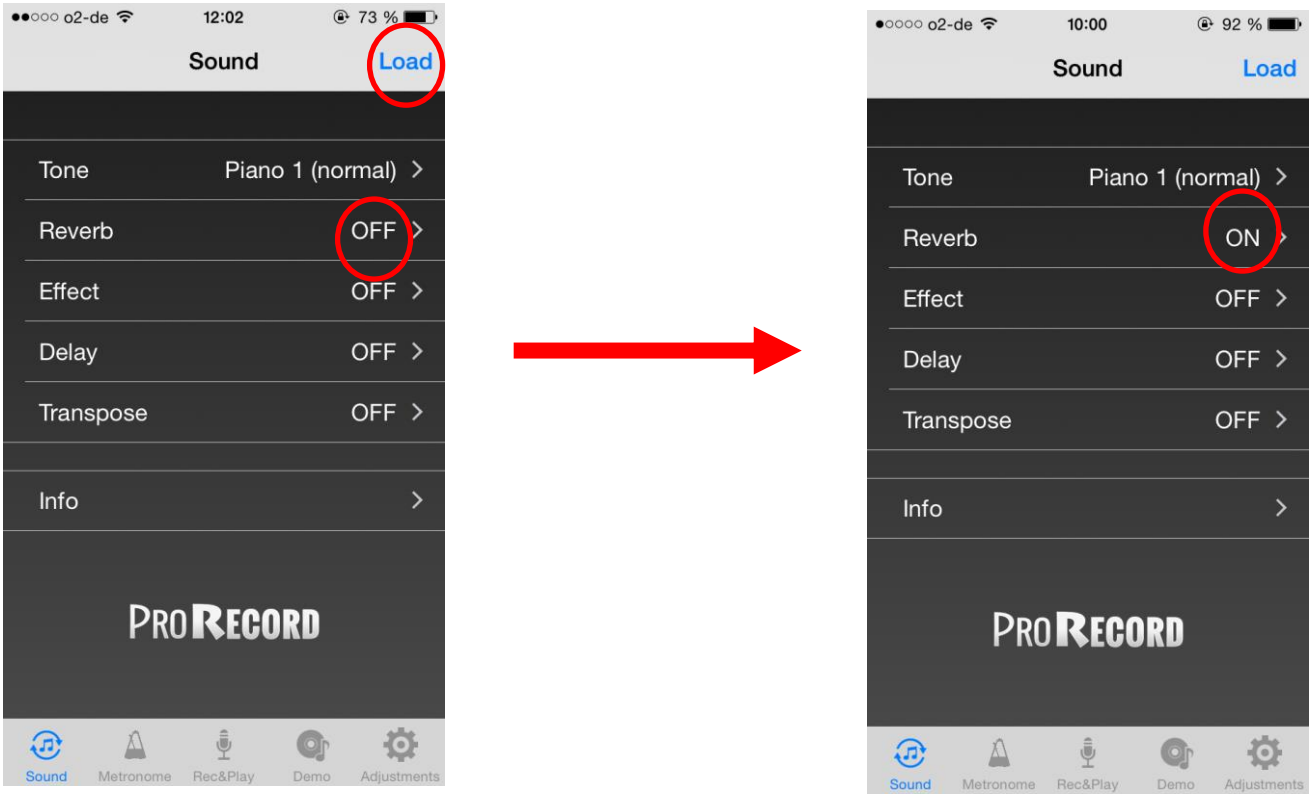
Adaptador Apple Lightning a USB para cámaras (a la izquierda con conector 30 Pin, a la derecha con conector Lightning):

Cable USB mini B:

Conecte el adaptador Apple a USB para cámaras con el cable USB mini B. Conecte el extremo correspondiente de la conexión de cable al QuietTime ProRecord o al sistema ProRecord MIDI Only y finalmente a su dispositivo Apple.

ProRecord (arriba) y ProRecord MIDI only (abajo) conectado con un iPhone 5s

A continuación, abra la App. Esta App solo se debe abrir una vez se haya calibrado su sistema ProRecord Systems. Si este no es el caso, su dispositivo Apple no reconocerá el sistema ProRecord. Pulse en “Load” para completar la conexión. INFORMACIÓN: Cuando se ha producido la conexión con éxito, el ajuste de resonancia (Reverb) cambiará de OFF a ON.



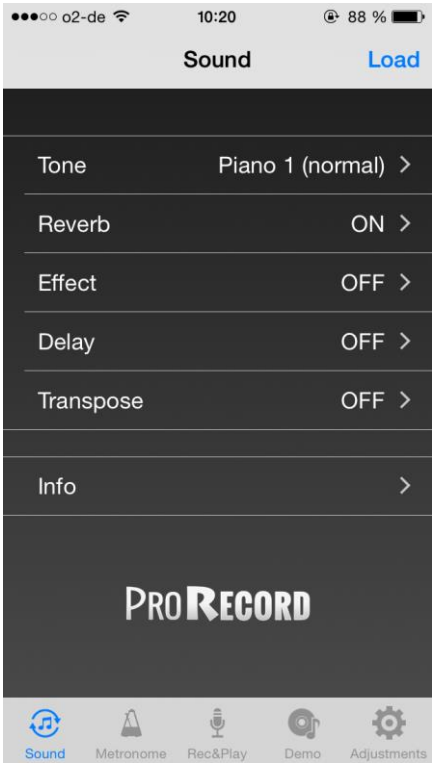
Posibles ajustes:

Ahora ya puede controlar todos los ajustes con facilidad desde su dispositivo Apple, en vez de hacerlo de forma manual con el teclado del piano.

Para más información sobre cada ajuste, lea el manual de instrucciones de su sistema.

- **Sonido (para QuietTime ProRecord)**

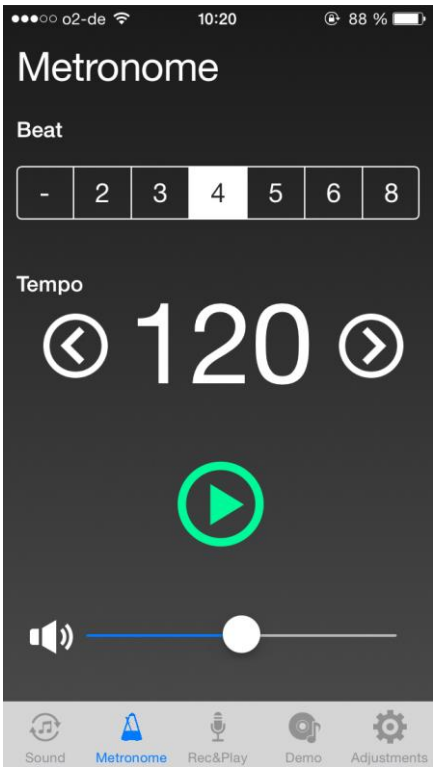
  Regule los ajustes del sonido: Tone (tono), Reverb (resonancia), Effect (efectos), Delay, Transpose (transponer)**.



** Esta función (Transpose) también se puede regular en el ProRecord MIDI Only

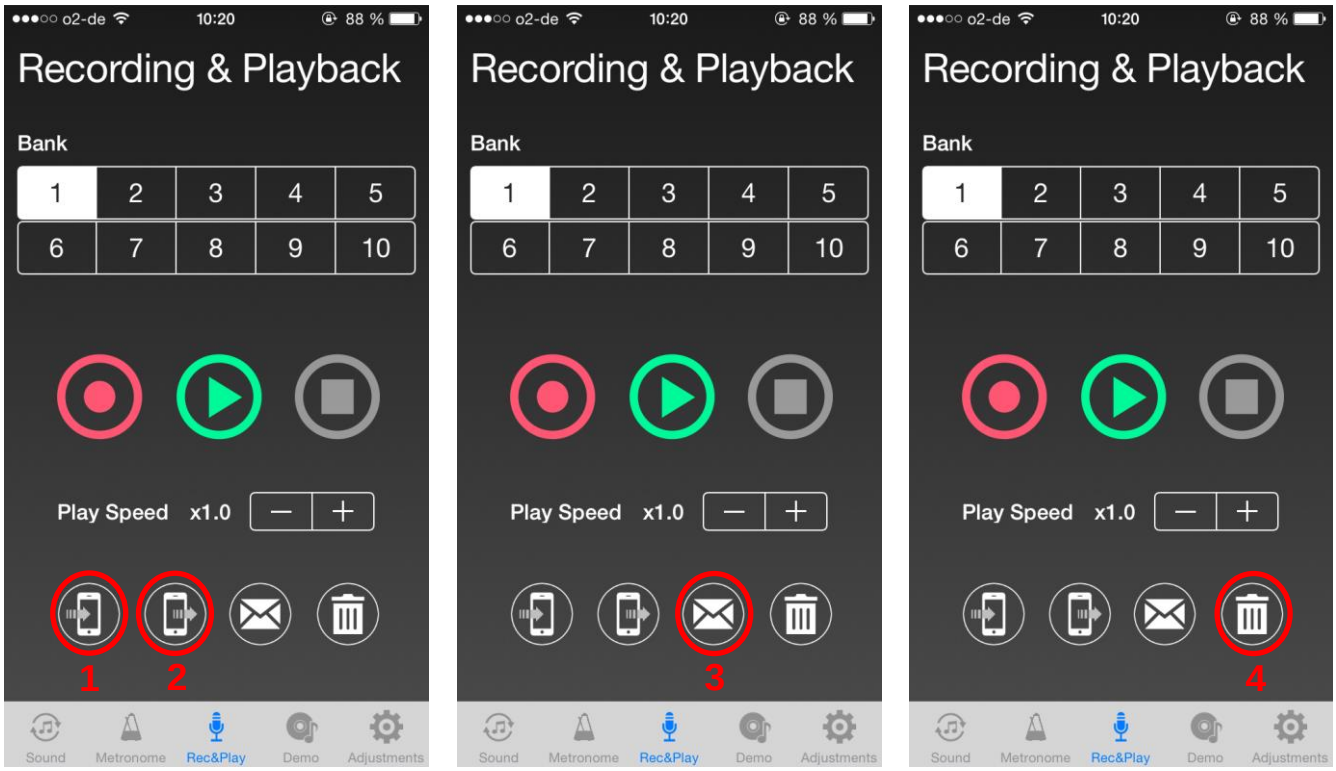
- **Metrónomo (para QuietTime ProRecord)**

Ajuste el ritmo, el tiempo y el volumen (Volume) y pulse el botón *Play* para iniciar el metrónomo.



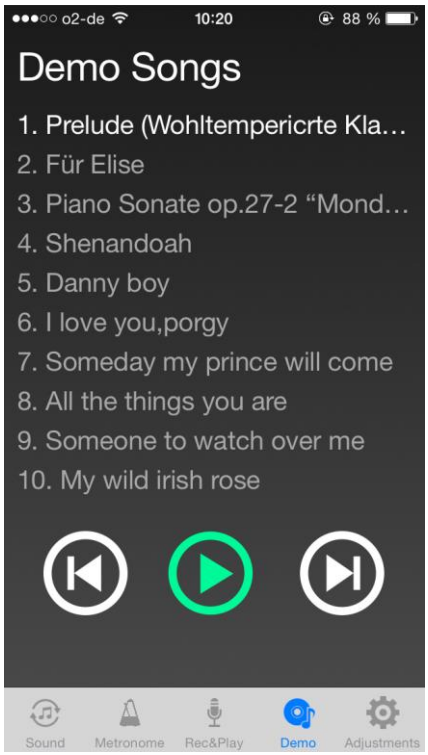
- **Rec&Play** ***(para QuietTime ProRecord / ProRecord MIDI only)***

  Elija el espacio de memoria (Bank del 1 al 10) donde desea guardar su pieza en el ProRecord o donde desea reproducir un archivo guardado en ProRecord que ya ha grabado. La App ProRecord le ofrece la posibilidad de transferir sus datos de ProRecord al dispositivo Apple y guardarlos. Solo tiene que elegir el espacio de memoria correspondiente (Bank del 1 al 10) y pulsar el botón (1). El botón de al lado (2) copia los datos de su dispositivo Apple en el espacio de memoria ProRecord de su elección (Bank 1 bis 10). Con el botón (3) puede enviar un archivo por correo electrónico. Si quiere eliminar el contenido de un espacio de memoria, elija el correspondiente espacio de memoria y pulse el botón (4).



- **Demosongs (para QuietTime ProRecord / ProRecord MIDI only)**

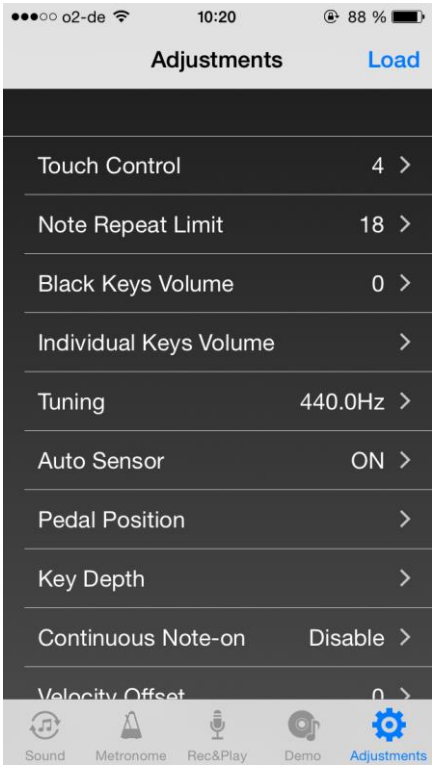
  Elija una canción de demostración y pulse el botón *Play* para reproducirla.

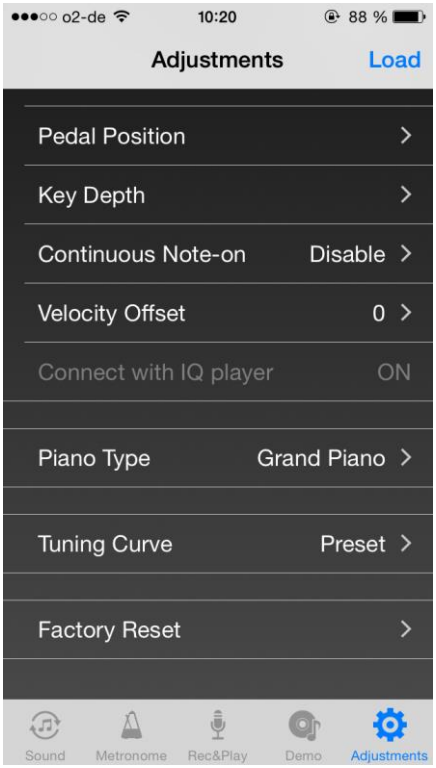


- **Adjustments** ***(para QuietTime ProRecord / ProRecord MIDI only)***

Regule los siguientes ajustes como usted desee: Touch Control (curva dinámica), Note Repeat Limit (límite para la repetición de notas), Black Keys Volume (regulación del volumen de las teclas negras), Individual Keys Volume (regulación del volumen de teclas específicas), Tuning (afinación), Auto Sensor (calibración automática del sensor), Pedal Position (ajustar los puntos de conmutación de los pedales), Key Depth (profundidad de las pulsaciones), Continuous Note-on, Velocity Offset (desviación estándar de la fuerza de las pulsaciones), Connect With IQ Player (conectar con el sistema de reproducción automática PianoDisc IQ), Piano Type (tipo de piano: piano o de cola), Tuning Curve (curva del tono), Factory Reset (restablecer los valores predeterminados).

Para más información sobre cada ajuste, lea el manual de instrucciones de su sistema.





Datos técnicos en el momento de la impresión. Reservado el derecho a modificaciones.

Para más información, contacte con:
PianoDisc Europe GmbH – Schönweißstr. 16 – 90461 Núremberg – Alemania
Tel. 0911-443035 – Fax 0911-443028 – Web: www.pianodisc.eu - E-Mail: info@pianodisc.de